

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

«Современные процессы производства кинопродукции»

Темы программы:

- Мастерство продюсера. Основы управления в сфере искусства
- Финансирование кинопродукта (фандрайзинг, взаимодействие с платформами краудфандинга, риски финансового планирования, отечественный и европейский опыт планирования)
- Юридические аспекты в кинопродукции (авторское право, делопроизводство в киноиндустрии)
- Маркетинг как инструмент продюсирования.
- Идея, концепция, сценарий кинопродукта.
- Подготовка съемки (бюджетирование фильма, режиссерский сценарий, метраж и раскадровка, календарно-постановочный план, съемочная группа, локации, актерские пробы, декорации, реквизит и пр.)
- Правила и особенности съемочного периода.
- Постпродакшен.
- Прокат/ продажа фильма (дистрибуция фильма, прэсайд, договора с прокатчиками, контроль проката фильма и пр.)
- Практические занятия по прохождении каждой из тем.

Длительность обучения - 72 академических часа.

Количество слушателей в группе от 8 и более человек.

Стоимость обучения 20 900 рублей.

Дополнительная информация:

Занятия будут проводиться по адресу: пер. Москательный, 4 (Гуманитарный факультет Санкт-Петербургского государственного экономического университета);

Занятия будут проходить в период с 20 мая по 31 декабря 2016 года по мере комплектования групп. Продолжительность занятий одной группы в пределах одного календарного месяца.

По окончании курса слушатели получают сертификат Санкт-Петербургского государственного экономического университета установленного образца.